

На основу члана 40. Закона о високом образовању („Службени гласник РС”, бр. 88/17, 27/18 - др. закон, 73/18, 67/19, 6/20 - др. Закон, 11/21-др. пропис и 67/21), члана 40. став 1. тачка 19. Статута Факултета за медије и комуникације у вези са чланом 49. Правилника о докторским студијама на Факултету за медије и комуникације Наставно-научно веће Факултета, на седници одржаној 18.01.2022. године, донело је

ОДЛУКУ

1. Усваја се Извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације под називом „Самоуправљање у култури: опера Народног позоришта у Београду (1970–1990)“ кандидаткиње Вање Спасић.
2. Одбрана докторске дисертације из тачке 1. ове Одлуке обавиће се након добијања сагласности Већа Департмана за последипломске студије Универзитета Сингидунум, пред Комисијом за оцену и одбрану докторске дисертације, у саставу:
 - др Соња Маринковић, редовни професор, Факултет музичке уметност, Универзитета уметности у Београду - менторка,
 - др Миодраг Шуваковић, редовни професор, Факултет за медије и комуникације у Београду, Универзитет Сингидунум,
 - др Предраг Ј. Марковић, научни саветник Института за савремену историју у Београду, (спољни члан комисије).
3. Ова Одлука и Извештај Комисије од 24.12.2021. године, за оцену и одбрану докторске дисертације из тачке 1. ове Одлуке достављају се на сагласност Већу Департмана за последипломске студије Универзитета Сингидунум у Београду.

Образложење

Наставно-научно веће Факултета за медије и комуникације је дана 16.11.2016. године прихватио тему докторске дисертације под насловом „Самоуправљање у култури: опера Народног позоришта у Београду (1970–1990)“ кандидаткиње Вање Спасић (у даљем тексту: кандидаткиња).

Веће Департмана за последипломске студије Универзитета Сингидунум је дана 09.12.2016. године дало сагласност на извештај о подобности кандидата и теме докторске дисертације под насловом „Самоуправљање у култури: опера Народног позоришта у Београду (1970–1990)“ кандидаткиње. Кандидаткиња је у децембру 2021. године предала урађену докторску дисертацију ради њене оцене. Комисија за оцену и одбрану докторске дисертације је дана 04.01.2022. године доставила Извештај о завршеној докторској дисертацији.

Наставно-научно веће Факултета за медије и комуникације је, на седници одржаној 18.01.2022. године, разматрало Извештај Комисије. Имајући у виду наведено, као и чињеницу да кандидаткиња испуњава све услове утврђене Законом о високом

образовању, општим актима Универзитета Сингидунум и Факултета за медије и комуникације за одбрану наведене докторске дисертације, односно да има два **објављена рада категорије M24 чиме је испуњен предуслов за одбрану докторске дисертације, и то:**

- Спасић, В. (2018), Статус оперског уметника у Народном позоришту, *Музикологија*, бр. 24, I/2018, 131-149., ISSN 1450-9814, ISSN 2406-0976.

Наставно-неће Факултета је донело одлуку као у диспозитиву овог акта.

ПРЕДСЕДАВАЈУЋА НАСТАВНО-НАУЧНИМ
ВЕЋЕМ

В.Д. ДЕКАНА



др Маја Станковић, редовни професор

У Београду, 18.01.2022. године
Број: 001/2-2